



	ESPOSITORE	Ibiskos Ulivieri	Empoli (FI)
		Kaleidon Editrice	Reggio Calabria
		Kimrik	Patti (ME)
		La Corte Editore	Torino
		La vita felice	Milano
		Le Nove Muse Editrice	Catania
		Malcor D'Edizione	Catania
		Prova d'autore	Catania
		Risguardi Editore	Forlì-Cesena
		Quodlibet	Macerata
		Saggio Storico	Catania
		Splen Edizioni	Catania
		Uno Editori	Orbassano (TO)
		Verbavolant	Siracusa
		Watson Edizioni	Roma

	ESPOSITORE	A.Car Edizioni	Lainate (MI)
		Accademia Internazionale Il Convivio	Castiglione di Sic. (CT)
		Albailibri	Rosignano Marittimo (LI)
		Algra Editore	Catania
		A.N.D.O.S Onlus	Catania
		Antico valore	Catania
		Arpeggio Libero	Lodi
		Arturo Bascetta Editore ABE	Napoli
		Associazione Akkuaria	Catania
		Associazione Haruka	Catania
		Bonfirraro Editore	Barranca (EN)
		Città del Sole Edizioni	Reggio Calabria
		Euno Edizioni	Leonforte (EN)
		Edizioni Leima	Palermo
		Fratelli Frilli	Genova
		Gran Via	Narni (TR)

ELENCO ESPOSITORI

Si ringrazia:

 Ensemble Belliniano

 **A.N.D.O.S. onlus**
Associazione Nazionale Donne Operale al Seno
Comitato di Catania

 Istit. Comprensivo Statale San Domenico
SAVIO
Via S. Domenico, 10 - 95021 San Gregorio di Catania

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE

Associazione culturale Progettare - Modena
Curatore: Francesco Zarzana
Direzione generale: Rosita Pisacane
Logistica: Angelica Ausilia Giadone
segreteria@progettarte.org
tel. 346 69 76 504

PARTNER

Associazione Haruka
Presidente: Caterina Campochiaro
associazioneharuka@gmail.com
www.associazioneharuka.it

COMUNE DI CATANIA

Sindaco: Enzo Bianco
Assessore ai Saperi e alla Bellezza Condivisa:
Orazio Licandro

EVENTI SERALI
TUTTE LE INIZIATIVE SONO GRATUITE

Venerdì 18 settembre ore 21

Ensemble Belliniano – Concerto inaugurale

Salvatore Vella, *flauto*
Stefania Giusti, *oboe*
Giuseppe Casano, *clarinetto*
Angelo Valastro, *fagotto*
Giovanni Pellerito, *corno*
Maria Grazia Scarlata, *pianoforte*
Corrado Ratto, *pianoforte*

Conduce la serata Antonio Zitelli

Sabato 19 settembre ore 21

Spettacolo *Tra mito e storia... Morgantina rivive*, tratto dalla Metamorfosi di Ovidio.
A cura dell'Archeoclub Aidone Morgantina-Enna;
Compagnia teatrale Kalòs, regia di Calogero Matina.

Domenica 20 settembre ore 21

Concerto di chiusura con l'orchestra degli studenti dell'Istituto Comprensivo Statale San Domenico Savio di San Gregorio di Catania.
Conduce la serata Antonio Zitelli

www.bukfestival.it
www.facebook.com/bukfestival
www.twitter.com/BukFestival

FESTIVAL DELLA PICCOLA E MEDIA EDITORIA
II edizione

B

18 SETTEMBRE 2015
ore 16.00 - 22.30
19 e 20 SETTEMBRE 2015
ore 10.30 - 22.30
PALAZZO PLATAMONE
Via Vittorio Emanuele II, 121
CATANIA

INGRESSO LIBERO

 Comune di Catania

 estate in città

 PROGETTO ARTE
associazione culturale

 LE CITTÀ DEL LIBRO

 ASSOCIAZIONE HARUKA
BOKU CULTURAL

PROGRAMMA

VENERDÌ 18 SETTEMBRE

Ore 17.00 – Sala Refettorio
1915-1918 Memorie e testimonianze della Grande Guerra
Presentazione dell'antologia *Alle spalle un cielo plumbeo come addensamento di vapori in maggio* Memorie e testimonianze dal fronte. Interverranno: Vera Ambra, scrittrice, Erberto Accinni, curatore della collana "1915-1945 La storia vista con altri occhi", Francesco Giordano, giornalista-saggista, Antonio Bonelli, Società Storica Fiumana – Associazione Akkuaria

Ore 17.00 – Sala Mostra
Al di là dell'amore
di e con Gianmaria Camilleri
Può un amore essere distruttivo? Può una donna irretire nelle sue trame, come fa il ragno con un insetto, l'uomo che ha avuto l'avventura di conoscerla? Amore e odio sono elementi costitutivi dell'aggregarsi e disgregarsi di tutte le cose, sin dagli albori del pensiero filosofico occidentale, sono in fondo lo stesso sentimento, le due facce della stessa medaglia in un digradare di sfumature – Prospettiva Editrice

Ore 18.00 – Palco centrale
Conferenza We can do it. Letteratura contro la violenza
Interverranno Elvira Alessi, presidente associazione antiviolenza "Angeli senza fine"; Loredana Piazza, presidente Centro Antiviolenza "Thamaia" di Catania; Graziella Priulla, docente di Sociologia Università di Catania; Salvo Fleres, già garante dei diritti dei detenuti; Salvo Bonferraro, editore. Modera la giornalista Rai Antonella Gurrieri.
L'evento vedrà, tra i protagonisti, il giornalista Massimo Mangiapelo e due scrittrici, l'albanese Ismete Selmanaj e la teatina Natascia Berardinucci, rispettivamente autori di *Federica la ragazza del lago*, *Verginità rapite* e *Prigioniera della mia innocenza*. Le opere, sono legate alla tematica sulla violenza contro le donne e contro le ingiustizie che mietono vittime a ogni piè sospinto, declinate in diversi contesti sociali, geografici e culturali – Bonferraro Editore

Ore 18.00 – Sala Mostra
C'è tempo. Storie che non scadono
di Marco Pomar. Intervengono Gino Astorina e Nicola Savoca
Che cos'è il tempo? Come lo impieghiamo? Ne vorremmo comprare un po'? Lo viviamo nel modo giusto? In fondo, è tutta questione di tempo. A ricordarcelo è Marco Pomar, che in questa sua seconda raccolta di racconti (brevi, perché il tempo è denaro) in un continuo gioco di parole, capovolgimenti, paradossi, ci conduce in un viaggio esilarante, a volte agrodolce altre riflessivo, senza mai lasciare da parte la sua caratteristica satira pungente – Edizioni Leima

Ore 18.00 – Sala Refettorio
I nuovi scritti di Algra
Presentazione dei nuovi titoli della collana "Scritti" con la partecipazione degli autori che leggeranno brevi estratti dei loro libri – Algra Editore

Ore 19.00 – Sala Refettorio
Storia, tradizione e nuovi orizzonti
di e con Umberto Lugnan, Alessandro Giuliana, Santo Privitera, Vladimir Di Prima. Intervengono Alfio Grasso, Salvo Spina, Alfio Patti e Costanza Argento.
Presentazione delle nuove collane "Scienze storiche e storiografiche", "Saccurafa" e "Social" – Algra Editore

Ore 19.00 – Sala Mostra
Vite dopo la tempesta
di e con la dott.ssa Francesca Catalano e la dott.ssa Pina Travagliante. A cura dell'associazione A.N.D.O.S Onlus
Il volume raccoglie le storie di donne malate di cancro al seno. Donne che hanno scelto di scrivere, senza alcuna pretesa letteraria, le loro angosce, le loro sofferenze, le loro speranze, e che hanno deciso di mettersi in gioco e di scaricare sulla carta la loro rabbia – Giuseppe Maimone Editore

Ore 20.30 – Palco Centrale
Labirinto di specchi
di e con Mario Ventura. Letture dell'attrice Lucia Fossi
La crisi di un artista affermato, che affonda le radici in un passato oscuro fatto di ombre e misteri. Una storia ricca di intrecci e sorprese, immerse in una dimensione onirica in cui spazio e tempo hanno contorni sfuggenti – Risguardi Editore

SABATO 19 SETTEMBRE

Ore 10.00 – Sala Mostra
Ci sediamo alle 3 e ci alziamo alle 10. Manuale teorico pratico per mamme in difficoltà
di e con Marinella Laudani. Interviene Pippo Raniolo
Un manuale, ad alta leggibilità, che contiene un pratico decalogo per aiutare mamme e figli con i compiti – VerbaVolant Edizioni

Ore 16.00 – Sala Mostra
Miraggio di luna
di e con Ludovica Musumeci
I bambini si domandano sempre il perché delle cose, noi non lo facciamo più. Ricordate queste parole, quando e se avrete la pazienza di leggere le storie di Lili ed Edo e Flora, e non stupitevi se a soli tredici anni dovessero essere più saggi di quanto voi non siate ora, perché forse anche voi eravate così, ma poi il fumo della vita ve ne ha fatto dimenticare – Kimerik

Ore 17.00 – Sala Refettorio
La variabile costante
di e con Vincenzo Maimone. Interviene il giornalista Marco Militello
L'effertato delitto di una giovane donna scuote la tranquilla routine settembrina della cittadina barocca di Acireale. La pista privilegiata è quella del delitto passionale, della lite domestica, degenerata in assassinio. Ma forse le cose non stanno proprio in questi termini. Le vicende personali e professionali di Tancredi Serravalle, docente di Storia e Filosofia, incalzato dalla nuova preside, ossessionato dai programmi ministeriali, pungolato senza sosta dall'ironia irriverente del suo demone socratico, e del commissario Giacomo Costante, pendolare per amore della sua passionale dirigente di banca, si intersecano, intrecciandosi in una trama intensa che funge da pretesto per fotografare uno spaccato di realtà e suggerire alcuni spunti di riflessione sulla frenesia della società contemporanea – Fratelli Frilli

Ore 17.00 – Sala Mostra
L'uomo di Schrodinger
di e con Giovanni Marchese. Intervengono Giuseppe Condorelli e Pippo Raniolo
L'odissea di un uomo che ha perso la memoria, dimentico ma capace di sognare e di ricordare brevi frammenti della sua vita, in un paese acceso dalla crisi economica e dall'imminente arrivo degli extraterrestri. Un viaggio allucinato ai confini di una realtà misteriosa e disturbante fatta di sette segrete, efferati delitti, complotti politici e sadici produttori di film porno: la rappresentazione del ventre oscuro e perverso di un'Italia nascosta, cattiva e demente – VerbaVolant Edizioni

Ore 17.00 – Chiostro
Il castagno e la regina Giovanna. Amanti e bastardi di Re Ferrante il vecchio ai tempi di Catania Capitale
di e con Arturo Bascetta
Le Regine Giovanna amavano la sua Sicilia. Scelsero di vivere a Napoli, ma andavano e venivano da Catania e da Messina. Giovanna I considerava la Sicilia di sua proprietà e la vendette agli aragonesi; Giovanna II vi mantenne un Viceré; Giovanna III ebbe in dote l'Etna e fece popolare il suo Castagno; Giovanna IV scomparve, ma con gli Spagnoli nacque il Regno delle Due Sicilie – ABE Arturo Bascetta Editore

Ore 18.00 – Sala Refettorio
Salviamo la famiglia. Tesoro e patrimonio dell'umanità
di e con Mons. Antonino Legname
Presentazione dell'ultimo libro di Mons. Antonino Legname, sacerdote catanese che per questa edizione è stato contattato personalmente da Papa Francesco, che ne ha lodato i contenuti. Il libro mette in risalto l'emergenza e l'ansia dell'oggi nel vedere il lento degradarsi del nucleo centrale della vita sociale e civile che si fonda sulla famiglia – Le Nove Muse Editrice

Ore 18.00 – Sala Mostra
Cartoline d'amore anni '40 e altro
di e con Caterina De Martino
Un libro sui generis dove si incastrano scrittura ed immagini in uno stretto connubio e in una continua osmosi. L'autrice ci presenta una raccolta di cartoline e lettere facenti parte della corrispondenza tra il padre, Concetto De Martino, e la madre, Marta Platania, durante il loro fidanzamento. La gravidanza del testo, però, non si esaurisce con questa corrispondenza, importante di per sé, ma si riveste di un corollario di documenti e testimonianze che divengono specchio sociale, culturale e storico – Associazione culturale Il Convivio

Ore 18.00 – Chiostro
La casa di Bernarda Alba
di Sebastiano Burgaretta. Intervengono Orazio Caruso e Maria Rita Pennisi
Presentazione della traduzione siciliana, curata da Sebastiano Burgaretta, del testo teatrale di Federico García Lorca – Algra Editore

Ore 19.00 – Sala Refettorio
Anche oggi non mi ha sparato nessuno
di Riccardo Arena. Intervengono Eleonora Lombardo e Nicola Savoca
In un mondo che vive secondo il ritmo della notizia battuta dalle agenzie, dello scoop inseguito a ogni costo, delle dichiarazioni ufficiali e dei titoli di giornale, un ufficiale dei Carabinieri abbandona il suo ritiro da Cincinnato per tornare in prima linea e seguire le indagini sull'evasione di Cataldo Orchi, il capo della mafia - una mafia sventata e pubblicizzata come inesistente - al quale è legato da antichi precedenti. Comincia così una caccia all'uomo sorprendente e incalzante, che porterà al disvelamento di una fitta rete di legami e complotti – Edizioni Leima

Ore 19.00 – Sala Mostra
La vedova forestiera
di e con Alessandra Delogu. Modera l'editore Fabio Dessole
Sicilia, 1947. In un remoto paese dell'isola, giunge dalla Toscana una giovane vedova di guerra, Aurora Lorenzini, insieme alla figlia Bianca. Le accompagna Nino Riganò, noto avvocato del posto nonché chiacchierato promesso sposo della forestiera. Per madre e figlia sarà l'inizio di una nuova vita. Guerra, dopoguerra, boom economico e infine i giorni nostri come sfondo per un affresco familiare che abbraccia oltre mezzo secolo e quattro generazioni – Arpeggio Libero Editrice

Ore 19.00 – Chiostro
Anime senza luce
di e con Barbara Paolino e Desirée Statello. Interviene Alessandra Motta
Presentazione del romando di genere fantasy Anime senza luce, una storia avvincente che intreccia passato e presente in un susseguirsi di eventi stranamente intrecciati fra di loro – Algra Editore

Ore 20.00 – Sala Refettorio
Una seconda occasione
di e con Elvira Siringo. Evento organizzato in collaborazione con FILDIS Siracusa. Introduce e modera l'Archeologa Elena Flavia Castagnino B., vice-presidente europea della University Woman of Europe (UWE). Interviene la Presidente Maria Vittoria Fagotto Berlinghieri.

Ore 20.30 – Palco Centrale
La dea di Morgantina, il ritorno della Madre Terra
di e con Emilio Sarli. Intervengono Alessandra Mirabella, presidente dell'Archeoclub Aidone Morgantina-Enna; Giusy Liuzzo, presidente Archeoclub Catania.
Il libro di Emilio Sarli è narrazione di un nóstos singolare, del ritorno a casa della dea di Morgantina, di una mitica gemma sganciata dal castone di terra, costretta in mani furtive, peregrina per le botteghe d'oltralpe, esposta oltreoceano per il piacere degli occhi. Ora, dopo aver vagato per il mondo come Demetra a ritrovar la sua Kore, accende il cuore di Sicilia e lo sguardo impenetrabile e la prorompente bellezza delle sue forme seducono i mortali che scalano le creste degli Erei – Bonferraro Editore

DOMENICA 18 SETTEMBRE

Ore 10.30 – Sala Refettorio
8 settembre '43: Due marinai a confronto e altri fatti di guerra
con Vera Ambra ed Erberto Accinni
Due dei tanti italiani coinvolti nella infausta giornata hanno raccontato nei loro diari quanto hanno visto. Uno è il ventenne Emilio Ambra: arruolato di leva e stanziato in forza a Venezia, si trovò a dover scegliere se andare con i fascisti o con i partigiani. L'altro è Federico Accinni, imbarcato sull'incrociatore Attilio Regolo, vide e visse l'affondamento della Corazzata Roma, e la tragedia che ne seguì. 1352 marinai morirono con la loro nave, altri 25 perirono giorni dopo a causa delle ustioni e furono sepolti nel cimitero di Mahon – Associazione Akkuaria.

Ore 11.30 – Sala Refettorio
Booktrailer d'Autore
Proiezione dei booktrailer in concorso al Gold Elephant World – International Film & Music Festival 2015. A seguire, presentazione collettiva degli autori dell'Associazione Akkuaria – Associazione Akkuaria

Ore 11.00 – Sala Mostra
Bianca e Friedrich. Una storia d'amore, di cannocchiali e fili d'erba
di e con Maria Giacometti
La storia di un regno da favola con tanto di principi, conti e un matrimonio finale; eppure c'è ben altro: siamo infatti in Europa negli anni che precedono il Secolo dei Lumi, densi di scoperte scientifiche e innovazioni politiche e filosofiche. L'autrice, nelle vesti di una moderna cantastorie, apre il suo lungo racconto alle teorie di Plotino, Montaigne, Spinoza, Leibniz e Hobbes, citando anche numerosi altri pensatori, da Cicerone a Pascal – Kimerik

Ore 11.00 – Chiostro
Il mago Sapere
di Elisa Caudullo. Interviene Rossella Grasso
Lettura per i più piccoli della filastroca Il mago Sapere, accompagnata dal teatro delle marionette – Algra Editore

Ore 12.00 – Chiostro
La Bananottera
di e con Maria Lucia Riccioli. Illustrazioni Monica Saladino
Nana è una balena un po' particolare: è nata, infatti, in una notte di luna piena ed è... tutta gialla, come una banana! Il suo colore originale le dà qualche problema con le altre creature marine ma quando, grazie al suo coraggio, salverà il mare da un grave pericolo tutti la considereranno un'eroina! – VerbaVolant Edizioni

Ore 12.00 – Sala Mostra
Trame d'inchiostro
di e con Marinella Tumino
Trame d'inchiostro è un vero e proprio viaggio nelle infinite sfaccettature dell'Amore e dell'Amicizia, nell'arcobaleno di emozioni che essi regalano ma anche in spaccati di quotidianità, in storie di vita passate, nella violenza sulle donne, nell'immigrazione e nella clandestinità – Kimerik

Ore 12.30 – Sala Refettorio
Cerimonia di Premiazione del Concorso Internazionale di Poesia Antonio Corsaro
Padre Antonio Corsaro era un prete scomodo, saggista e poeta di livello internazionale, che prediligeva gli umili, i poveri ma anche gli artisti e letterati. Morì il 18 agosto 1995. A vent'anni dalla sua scomparsa questo premio internazionale di poesie è a lui dedicato. Intervento critico di Francesco Giordano, giornalista-saggista – Associazione Akkuaria

Ore 16.00 – Sala Refettorio
La firma della complessità. Una passeggiata al margine del caos
di e con Alessandro Pluchino. Interviene Andrea Rapisarda
Che differenza c'è tra una cosa complicata e una complessa? È più complesso il nostro cervello o la società globalizzata? Esiste una “firma” della complessità? In questo scorrevole saggio, l'autore cerca di rispondere con chiarezza e semplicità, ma senza mai abbandonare il rigore scientifico, a queste e a molte altre domande, accompagnando per mano il lettore in un affascinante viaggio interdisciplinare, fino al cosiddetto “margine del caos”, alla scoperta delle leggi che regolano l'emergere della complessità nel mondo fisico, biologico e sociale – Malcor D'Edizione

Ore 16.00 – Sala Mostra
Un messia per amico
di e con Luigi Bulla
L'Autore ha scandagliato i versetti dei Salmi secondo il taglio della sua spiritualità nel cui fondo risiedono i bisogni dell'uomo – Kimerik

Ore 17.00 – Sala Mostra
Il fallimento adottivo
di e con Giulia Sottile
Il saggio Il fallimento adottivo propone una serie di esperienze in materia di adozioni fallite e indica le altrettante cause che interferiscono. La ricerca scientifica della psicologa Giulia Sottile offre la più esaustiva spiegazione del fenomeno con chiarezza e sintesi – Prova d'Autore

Ore 17.00 – Sala Refettorio
Il filo del tempo
di Gloriana Orlando e Mariella Bonasera. Interviene Alfio Grasso
Una riflessione sul tempo attraverso la storia di quattro donne, di classi sociali ed esperienze di vita a volte molto distanti fra loro, i cu destini sono uniti dalla guerra – Algra Editore

Ore 18.00 – Sala Refettorio
Sicilia terra di elezione
di Lorenzo Catania. Intervengono Orazio Caruso e Giuseppe Strazzulla
Un viaggio tra i luoghi e i protagonisti del cinema siciliano di Pietro Germi – Algra Editore

Ore 18.00 – Sala Mostra
Il gioco delle 7 pietre. Siracusa 1974
di e con Alberto Minnella. Interviene il giornalista Sebastiano Ambra.
Durante il capodanno del 1964, al commissariato di Siracusa, l'agente Camurro riceve una telefonata inquietante: è la signorina Russo che dichiara di aver visto tre uomini uccidere Antonio Passanisi, proprietario del ristorante “La spada blu”. Arrivato sul posto, il commissario Paolo Portanova si trova al cospetto di una scena del crimine del tutto inedita. Il cadavere di Passanisi è scomparso e con lui anche la più piccola traccia del colpevole – Fratelli Frilli

Ore 18.00 – Chiostro
Un cerchio nel buio
di Antonio Ciravolo. Con Giovanni Ruggieri e Chiara Sciuto.
Parole, danza e musica per questo monologo che evoca ambientazioni e personaggi del libro Un cerchio nel buio – Splen Edizioni

Ore 19.00 – Sala Refettorio
La nebbia a Edimburgo non c'era
di Cateno Marco Camalleri. Modera l'editore Fabio Dessole
Raccolta di racconti. Marco scrive con un tratto di penna elegante e fluido che vi prende per mano all'inizio di ogni racconto accompagnandovi fino alla fine. Sono sedici e, seppur differenti uno dall'altro, contengono il filo conduttore della natura umana con le sue perplessità, i suoi difetti, e talvolta i suoi deliri ma sempre con il desiderio di superare le asperità che la vita inesorabilmente pone a ciascuno dei suoi personaggi e ovviamente a noi – Arpeggio Libero Editrice

Ore 19.00 – Sala Mostra
Mediterraneo centro del mondo
di Francesco Idotta ed Enrico Costa
L'incredibile crisi che attanaglia il Mediterraneo. È qui che si stanno concentrando le forze che dilaniano il mondo. È come se tutte le contraddizioni e gli estremismi e la disperazione e i fallimenti e i conflitti e il sangue si stiano addensando su queste sponde, che altrimenti sarebbero e sono state e ancora sono il paradiso del mondo – Città del Sole

Ore 20.00 – Palco centrale
Mauro Mellini e le sue opere
di e con Mauro Mellini. A tu per tu con l'avv. Giuseppe Lipera.
Modera l'incontro il giornalista Rai Guglielmo Troina.
Si parlerà dell'opera di Mauro Mellini, scrittore, giornalista, avvocato e politico italiano. Parlamentare del Partito Radicale, di cui fu tra i fondatori. È stato ed è uno dei primi e più strenui difensori del garantismo, a partire dal celebre caso “Enzo Tortora”. In particolare si farà riferimento alla sua ultima opera dal titolo Il mercato dei Marò (Bonferraro editore), un caso internazionale, ma, al contempo, tipicamente e tristemente italiano. Dietro l'ipocrisia dell'unanimità dell'invocazione “riportiamo a casa i Marò”, comportamenti assurdi e sospetti, responsabilità eluse, contrapposizione di atteggiamenti di chi avrebbe dovuto riaffermare i diritti e difendere gli interessi del nostro Paese, l'onore dei suoi Soldati, la vita e la libertà di queste vittime dell'accanimento irragionevole di un altro Paese che dovrebbe esserci amico – Bonferraro Editore

